

ESTUDIOS CANARIOS

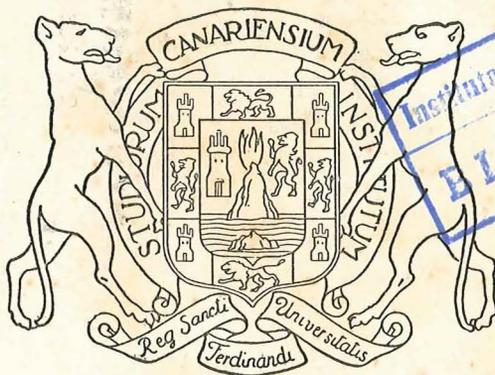
ANUARIO DEL INSTITUTO DE ESTUDIOS
CANARIOS

VII

ACTAS, MEMORIAS Y SESIONES CIENTÍFICAS
DEL CURSO

1961-1962

Punto de reparto. 1963



LA LAGUNA DE TENERIFE

ISLAS CANARIAS

MCMLXII

**INSTITUTO DE
ESTUDIOS CANARIOS**



LA LAGUNA - TENERIFE

ESTUDIOS CANARIOS

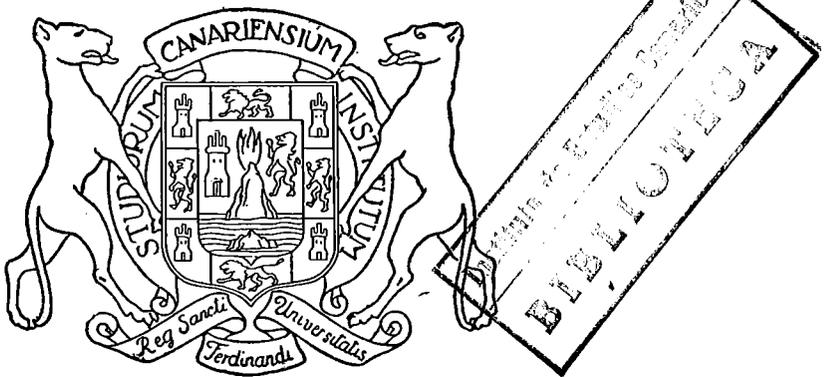
ESTUDIOS CANARIOS

ANUARIO DEL INSTITUTO DE ESTUDIOS
CANARIOS

VII

ACTAS, MEMORIAS Y SESIONES CIENTÍFICAS
DEL CURSO

1961-1962



LA LAGUNA DE TENERIFE

ISLAS CANARIAS

MCLXII

DEPÓSITO LEGAL: TF 1-1963

J. RÉGULO, EDITOR—IMPRESA GUTENBERG—LA LAGUNA DE TENERIFE

PALABRAS INICIALES

Cuando, al final del pasado curso 1960-61, reconocíamos las pocas realizaciones tangibles que podíamos entonces ofrecer, en contraste de las muchas que habían alcanzado plenitud en 1959-60, no esperábamos tener que limitarnos otra vez a palabras animadoras para un futuro inmediato, en esta fecha de octubre de 1962. Pero así es: la imprenta apenas ha dado a luz a nuestra cuenta otra cosa que el Anuario pasado, núm. VI de la serie, al que sólo podemos añadir un libro de versos. Las sesiones científicas también han llegado al mínimo: sólo en cuatro ocasiones nos reunieron para oír a un compañero. Y, no obstante, no sentimos pesimismo alguno: sabemos que el trabajo de los miembros del Instituto no ha decaído, que los libros pendientes de los tórculos son en número prácticamente ilimitado y que varios de ellos sólo se han demorado por causas de detalle, en manera alguna insuperables. Lo importante es esto: que siga la labor, aunque sea silenciosamente; que sigamos acopiando nuestro grano cada día; con él llegaremos a hacer montaña.

Y de otro lado tenemos aspiraciones de otro tipo, de largos años acariciadas y que en este verano pasado hemos visto tomar cuerpo de realidad; el Instituto es una entidad moral, un espíritu ante todo, pero de tiempo se echaba de menos algo de cuerpo en que este espíritu pudiese reposar: no era indispensable, como hemos probado en bastantes años de vida activa; pero no hay duda que nos ayudará en nuestra labor. Disponíamos de unos locales para nosotros suficientes, pero vacíos e inhóspitos. El Cabildo Insular —y muy concretamente por gestión del que ha sido nuestro Director don Tomás Cruz García— acudió a esta necesidad, concediéndonos un crédito a este fin concreto, y estos medios se han transformado ya en un sobrio mobiliario que permite aprovechar aquellos locales como salas de reunión de Juntas, de reunión académica, de trabajo. Ésta es ahora nuestra aspiración inmediata: reunir en ellos elementos de trabajo y no precisamente una biblioteca, para lo que no están pensados, si ésta tenía que ser más que un símbolo. Desearíamos tener allí otros elementos de consulta: ficheros y cintas de microfilm que en reducido espacio puedan darnos copioso material de estudio.

Pero por si esta novedad, de local social habilitado para varios fines, fuera poco, tenemos que felicitarnos de otro éxito parecido por una dirección diferente. El grupo de entomólogos y otros naturalistas que bajo la constante iniciativa de nuestro compañero don José María Fernández viene dando vida autónoma e intensa a su Sección de estudios, ha conseguido igualmente verse dotado, y también, es claro, merced al Excmo. Cabildo, presidido por don Juan Ravina, de las facilidades de un local para su trabajo, un Gabinete de Ciencias Naturales, cuya dirección ha sido conferida a don Telesforo Bravo, otro de nuestros más eficaces colegas. No es sin duda una creación del Instituto; pero lo que nos importa es que ha nacido al calor y estímulo de la labor de los compañeros integrados en una de nuestras Secciones

de estudios y redundará en mejora del trabajo de los mismos.

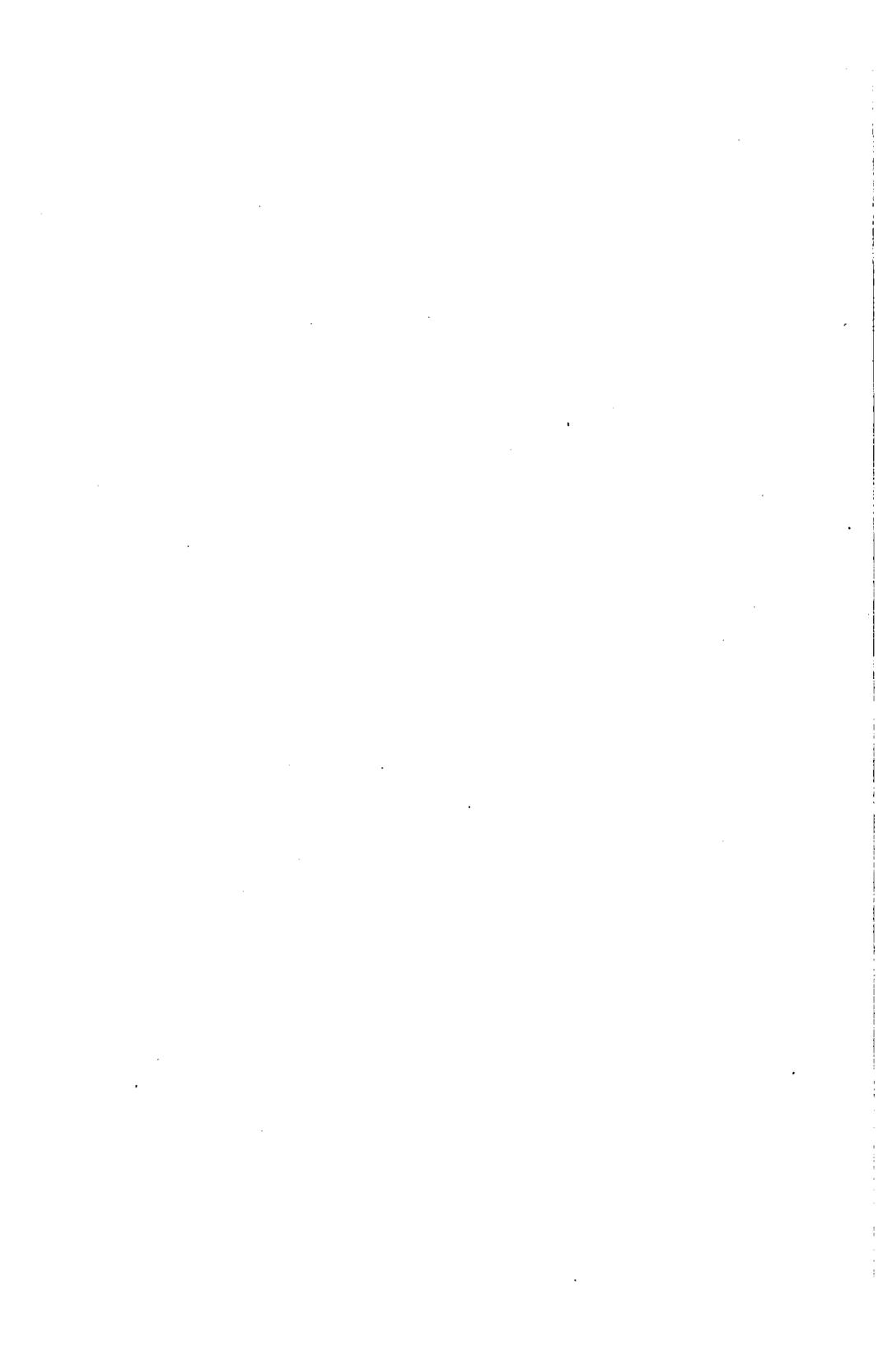
La muerte implacable ha descargado sobre las filas de hombres de estudio en Tenerife el golpe que sin duda podía hoy ser más doloroso y más dañoso para la labor de todos: la muerte de don Tomás Cerviá podría comprometer toda una rama de la reciente labor científica en Tenerife. Confiamos de verdad que el ejemplo de este hombre excepcional no habrá sido vano y que los numerosos colaboradores que a su lado se habían lanzado con provecho por el camino de la creación científica sabrán seguir ya solos el camino emprendido con paso cada vez más firme: sólo así la vida, breve, de Cerviá habrá tenido la eficacia que él soñaba.

JUNTA DE GOBIERNO PARA EL CURSO 1962-63

- Director-Presidente: Don Elías Serra Ràfols.**
Vicepresidente: Don Leopoldo de La Rosa Olivera.
Secretario: Doña Manuela Marrero Rodríguez.
Tesorero: Don Leoncio Afonso Pérez.
Contador: Don Sergio F. Bonnet y Suárez.
**Bibliotecario-Archivero: Don Antonio Vizcaya Cár-
penter.**
**Delegado de la Universidad de La Laguna: Don Elías
Serra Ràfols.**
**Delegado del Cabildo Insular de Tenerife: Don Tomás
Cruz García.**
**Delegado del Patronato "José María Quadrado" del
C. S. I. C.: Don Elías Serra Ràfols.**
**Vocal Presidente de la Sección de Ciencias Históri-
cas y Geográficas: Don José Peraza de Ayala y
Rodrigo-Vallabriga.**
**Vocal Presidente de la Sección de Literatura: Don
Andrés de Lorenzo-Cáceres y Torres.**
**Vocal Presidente de la Sección de Ciencias Econó-
micas y Jurídicas: Don Tomás Cruz García.**
**Vocal Presidente de la Sección de Ciencias Natura-
les: Don José M^o Fernández López.**
**Vocal Presidente de la Sección de Artes Plásticas:
Don Jesús Hernández Perera.**
**Vocal Presidente de la Sección de Filología: Don Juan
Régulo Pérez.**
**Vocal Presidente de la Sección de Bibliografía: Don
Alejandro Ciarănescu.**
**Vocal Presidente de la Sección de Música y Folklore:
Don Rafael Hardisson y Pizarroso.**



SESIONES CIENTÍFICAS



La Iglesia y las cuestiones de ceremonial y cortesía en Canarias

Comunicación de JOSÉ PERAZA DE AYALA

Pronunciada el día 6 de noviembre de 1961 en el salón de actos de la Real Sociedad Económica de Amigos del País de Tenerife

El Dr. Peraza de Ayala, después de referirse con carácter general a las cortesías en la época de los Austrias y el cambio que supuso en el siglo XVIII en orden al rito, practicado por una sociedad refinada en forma integral, aludió al ceremonial y precedencias en las Indias, motivo de increíble número de disposiciones legales sobre la materia. Cita la opinión de los escritores Ibot León, Bayle y Alcalá Zamora para concluir en que el asunto no puede, con sentido histórico, reducirse a lo pintoresco, sino que su regulación y cuidado en su observancia era razonable, sobre todo cuando tenía por marco un país nuevo que por su mismo alejamiento necesitaba una exterioridad del mutuo respeto y acatamiento efectivo de las distintas preeminencias.

Manifiesta que en Canarias las disputas sobre etiqueta entre autoridades eclesiásticas y civiles no fueron raras, contribuyendo a ello el genio español puntilloso y altivo en contacto con las circunstancias de las Islas: la coincidencia de la Catedral, Audiencia y Tribunal

del Santo Oficio en una misma ciudad; la riqueza y poder del Cabildo secular de Tenerife; el prestigio de los beneficiados de real título y aun la distancia de la Corte, que haría sentirse a todos un poco autónomos. El choque lo motivaban los tratamientos, la supresión o el modo de dar la paz, la venia de los predicadores, el uso de sillas de brazos, el aparato y servidores que lleva el obispo a la procesión del Corpus, la colocación de los Ayuntamientos en las funciones religiosas, etc.

Como plan de exposición hace los siguientes apartados: el Cabildo catedral frente a los inquisidores y en sus controversias con los obispos; la Audiencia como representación regia; los Ayuntamientos de Canaria y Tenerife y los beneficiados de La Laguna en oposición al Cabildo eclesiástico.

En su consecuencia, trata de las prebendas que el Santo Oficio tenía ocupadas en la Catedral y de los pleitos a que dio lugar la incompatibilidad de ambas funciones, mencionando también los honores y preeminencias que se atribuyeron algunos inquisidores, sin omitir las represalias de dicho Tribunal. Registra el célebre litigio del obispo don Juan Francisco Guillén con el Cabildo eclesiástico, a mediados del siglo XVIII; las disputas de la Audiencia, no sólo por el ceremonial en los templos, sino en las procesiones; el sitio especial que pretendieron las esposas del gobernador y de los oidores en la Catedral por el principio jurídico de identidad o unidad de honores en el matrimonio, y de otros pormenores, como el lugar que correspondía a los títulos nobiliarios en las iglesias. Destaca que en 1578 hubo un acuerdo, aprobado por el rey en 1582, entre la Audiencia, Inquisición y Ciudad de Canaria, sobre los asientos que a cada una de estas instituciones correspondía en la Catedral.

Por último examina detenidamente los pleitos que provocó el querer usar sillas de brazos en el interior de los templos y en otros actos con motivo de fiestas

religiosas. Al hablar del litigio iniciado en 1778, por el Ayuntamiento de Tenerife y beneficiados de La Laguna contra el Cabildo eclesiástico de Canarias, hizo notar que los escritos de los letrados don Nicolás de Viera y Clavijo y don Tomás Domingo Saviñón ofrecían particular interés por la doctrina jurídica que en ellos se expone sobre el Real Patronato, asunto sobre el que manifiesta que ha de ocuparse en otra ocasión.

Thomas Nichols, mercader de vinos, hispanista y hereje

Comunicación de ALEJANDRO CIORANESCU

Pronunciada el 13 de enero de 1962 en el salón de actos
del Círculo de Bellas Artes de Santa Cruz de Tenerife

Thomas Nichols es el autor de una pequeña descripción de las islas Canarias, *A pleasant description of the Fortunate Ilandes* (1583), que fue incluida en la célebre colección de Hakluyt (1599) y que conocen todos los historiadores. Su estancia en las Islas y su proceso en el Santo Oficio también habían sido señalados en su tiempo.

En esta comunicación se reúnen todos los datos hasta ahora conocidos sobre su vida, y más particularmente sobre su estancia en Tenerife en 1556 y en 1558-1560, su actuación como representante de ciertos comerciantes en Londres, sus proyectos matrimoniales, que no llegaron a realizarse, sus disgustos con la Justicia local y, en fin, su proceso en la Inquisición, que le hizo ingresar en la cárcel del Tribunal en 1560, para no salir hasta 1564, después de haber sido penitenciado por el Tribunal de Sevilla.

La parte hasta ahora menos conocida de la vida de Nichols es su actividad de traductor de obras españolas al inglés; entre ellas, la obra de López de Gómara, *The pleasant historie of the conquest of the West India, now called New Spaine* (1578 y 1596); una traducción de Zárate, *The discoveries and conquest of the provinces of Peru* (1581); y un diálogo de Pedro Mexía, *A delectable dialogue* (1580), que se le atribuye aquí por primera vez. Se insiste en la relación entre la condición de mercader del traductor y el interés pragmático de su labor de hispanista — caso que no es aislado, ya que se da en los más importantes hispanistas del periodo elisabetano.

La publicación íntegra de este estudio se halla en los propósitos del Instituto, y ello excusa de dar aquí un extracto más amplio.

El problema de la sobrepesca en Canarias

Comunicación de CARMELO GARCÍA CABRERA

Pronunciada el 23 de febrero de 1962 en el salón de actos del Círculo de Bellas Artes de Santa Cruz de Tenerife

Las Islas Canarias son pobres en pesca. Lo fueron aun cuando su zócalo insular aprovechable estaba virgen todavía y llegaron los castellanos conquistadores, enseñando a los aborígenes los medios de captura tradicionales en la España de aquel tiempo. Se han citado en nuestros mares de Canarias más de 250 especies piscícolas, aunque no todas tienen interés industrial o de consumo en fresco y conserva. Se puede afirmar que el total de la pesca insular está emparejado en cuanto a peces demersales (de fondo o relacionados con él) y pelágicos (de superficie, como la sardina, chicharro, caballa, atún, etc.).

Dado el enorme aumento de la población de las Islas en los últimos años, y las necesidades de consumo, los zócalos o plataformas del Archipiélago aptas para la vida animal han sido explotados hasta el máximo. Los fondos costeros canarios presentan actualmente un grave problema de sobrepesca, y muchas especies como el mero, vieja, zalema, sama, abad, brótola, romero y lenguado están en franca desaparición. Los datos referentes a las tallas de estas especies en Arrecife, Las Palmas y Santa Cruz indican una disminución de peso por ejemplar y notable aumento del número de ejemplares por kilogramo. Las constantes demandas de pescado fresco, alentadas por el tipismo de ciertas comidas regionales, impulsaron a los pescadores canarios a forzar las capturas, sometiendo las áreas aprovechables a un rendimiento exhaustivo e impidiendo la existencia de individuos adultos aptos para la reproducción normal. Este problema es una de las mayores calamidades que se abaten sobre el panorama pesquero regional, y si no se toman medidas rápidas y enérgicas, dentro de unos años, muy pocos, ocurrirá lo peor, y muchas especies de gran interés económico habrán desaparecido totalmente.

A principios de siglo un velero con base en Tenerife, y en condiciones normales de navegación, tardaba tres días en ir a la costa de África y volver con pesca suficiente para hacer fructuoso el viaje desde un punto de vista económico. Durante los años que siguieron a 1917 se tardaba cinco días. Ya en 1930 se empleaban de diez a doce días. En la actualidad, y con medios de pesca modernísimos, no se puede hacer el viaje en menos de veinte días. Esto indica claramente que el problema del agotamiento de nuestra riqueza pesquera no es solamente insular, sino que abarca también gran parte del próximo banco pesquero africano.

Si bien las Islas carecen de cantidades masivas de pesca, son, por contrapartida, muy ricas en especies

ictiológicas. Ésta es la razón porque desde 1444 por Azurara, y más tarde por Cadamosto, Diego López de Sequera, Glass, Berthelot, Valenciennes, Avezac, Lowe, Jannequin, Étienne, Lamaire, Fowler, Lozano Rey, Navarro y muchos más economistas e ictiólogos se diere especial importancia al estudio de las pesquerías canario-africanas.

La totalidad de las Islas Canarias posee 1.263 kilómetros de costas para una superficie de 7.473 km². A la provincia de Las Palmas le corresponden 691 kilómetros de costa, incluidas las islas deshabitadas y Graciosa. A Santa Cruz de Tenerife 577. Al conjunto de las Islas, y más allá de los rompientes hasta la isobata de 200 metros le corresponden unos 7.000 km². de superficie submarina. De aquí se deduce que la superficie de los fondos propicios a la vida vegetal marina es ligeramente inferior a la superficie emergida. A cada kilómetro de costa de las Islas se le pueden calcular cinco kilómetros y medio de fondos, de profundidad inferior a 200 metros. La naturaleza de éstos siempre hizo imposible la pesca de arrastre. No se encuentran lugares de fondos arenosos o tendidos, y la inclinación es muy acusada, ya que a pocos kilómetros del litoral se hallan profundidades de más de 1.000 metros. Todo lo contrario que en la costa africana del Sáhara, donde por cada kilómetro de costa vienen a corresponder unos 50 kms. cuadrados de superficie submarina, siempre arenosa y llana.

Las islas orientales presentan mayor plataforma insular. La rica vegetación marina que rodea a Lanzarote hace de esta isla la más pesquera del Archipiélago. La Palma o Tenerife ofrecen una plataforma insular de mínimas dimensiones por haberse formado la mayoría de las costas en épocas recientes. Enormes coladas volcánicas han rellenado los antiguos litorales y destruido playas y formas vivientes ya adaptadas. La Gomera, Fuerteventura, Lanzarote y Gran Canaria dan una plataforma ligeramente más amplia que el resto

de las islas, porque la erosión ha transportado cantidades formidables de materiales que se han ido depositando en los fondos litorales y rellenando valles sumergidos. Debido a esto es La Gomera la isla más rica en pesca de las occidentales, así como Lanzarote y Fuerteventura lo son en las orientales.

Los insulares anteriores a la llegada de los conquistadores conocían diversos y curiosos métodos de pesca. En las orillas del mar solían construir paredes en forma de media luna, donde no había rompientes. El pescado entraba en marea alta y quedaba casi en seco en bajamar.

La savia del cardón (látex) y de la tabaiba les servía para envenenar o atontar a los peces que la comían. Este método se emplea aún en algunos lugares bajo el nombre de *embarbascar*. También se empleaban redes de fibras de palma o drago así como rudimentarios anzuelos de huesos de cabra. Otro sistema de pesca consistía en arrojarse al agua, tanto hombres como mujeres, unos con garrotes y otros con redes. Estos últimos formaban en semicírculo, tendidas las redes. Los primeros perseguían la pesca obligándola a dirigirse al círculo que se iba estrechando. Así se encaminaban hacia la orilla.

Si bien el problema actual de la sobrepesca es desolador en todas las Islas en cuanto a peces que viven en los fondos, la solución está en dotar a nuestros pescadores de medios técnicos de captura y de embarcaciones propicias que les permitan enfrentarse con la pesca de peces emigrantes, que cruzan por nuestras aguas en diversas épocas del año. La sardina, el atún, bonito, caballa, chicharro, melva, gualde y tantas otras especies pueden ser base de una industria pesquera floreciente y abastecer nuestros mercados de especies que pueden solucionar el consumo en fresco y el normal funcionamiento de las diversas fábricas y factorías pesqueras.

Los insectos de los pinos

Conferencia de JOSÉ M^o FERNÁNDEZ

Pronunciada el día 8 de junio de 1962 en la Mancomunidad
Provincial Interinsular de Santa Cruz de Tenerife

Comienza el comunicante explicando que no pretende abarcar en el tema escogido la enumeración de tantos y cuantos insectos viven a expensas del pino, en general, lo que sería manifiestamente extenso, antes va a concretarse a hacer referencia de los que hasta ahora ha encontrado y, en parte, estudiando en esta isla de Tenerife, con alguna cita de su presencia en Gran Canaria y La Palma.

Pero no sólo ha de hacer mención de los insectos propiamente dendrófagos o comedores de madera, sino también de los que como predadores o parásitos de éstos tienen por consecuencia relación con el pino, bien en el bosque o en la serrería.

En primer lugar se refiere a la *Dasychira fortunata*, un lepidóptero Lymantridae que en su fase de oruga ataca las hojas o acículas del árbol, predisponiéndolo, al debilitarlo, a que sea fácil presa de otros insectos. Describe la oruga y el imago y algunas de sus facetas biológicas.

Cita después otra mariposa, una polilla de pequeña talla, que atribuye al género *Evetria*, cuya oruga ataca los terminales de las ramas abriendo en ellas galerías, lo que origina rebrotes más atrás, y da lugar a que las ramas adquieran trazos quebrados. Otras orugas atacan a las ramas jóvenes por su exterior, y otras más los florones y las piñas; estima que son varias las especies de polillas que causan estos daños y que merecerían un especial estudio.

Otro pequeño lepidóptero, la *Amicta cabrerai*, un pequeño psíquido, fue colectado por el conferenciante en el Vivero Forestal. La oruga de esta mariposilla,

que para su refugio se construye un forro de seda, que recubre con trozos de ramitas, y que lleva a cuestras como casita ambulante, provoca un doble daño: las hojas que come para su nutrición y las que va recorriendo para recubrir su estuche. Afortunadamente este psíquido no vive exclusivamente sobre el pino, ya que es de régimen polífago.

Como parásito de la *Dasychira fortunata*, cita un ichneumon, el *Ophium luteum*, esbelto himenóptero de gran talla que ejerce un control manifiesto sobre la plaga del limántrido. En las crías de orugas en cautividad, la presencia del parásito sobrepasó el cincuenta por ciento de los capullos obtenidos de orugas colectadas en el campamento de Los Rodeos de la I. P. S., y en el bosque numerosos capullos del ichneumon se encuentran adheridos a los despojos de los de la mariposa, así como en el suelo.

En ramas de pino que examinó, por estar afectadas por algún otro insecto, se encontró con larvas de un curculiónido que, al evolucionar, le proporcionaron imágos de *Pissodes notatus*; estima que es ésta la primera cita para Canarias de este coleóptero.

Siguen otras dos especies de curculiónidos: *Brachyderes rugatus*, de la isla de La Palma, y *Brachyderes sculpturatus*, de Tenerife y Gran Canaria, que en la fase de larva viven en las piñas nuevas y en la de imago devoran las hojas. Otro curculiónido, éste de pequeña talla, que cree identificar con el *Macrobrachonyx goudellei*, lo ha colectado en escaso número, en las hojas de pino en La Esperanza hace ya algunos años.

Pasa a relacionar los insectos corticícolas, y de ellos el *Hylurgos crassirostris*, escolítico que traza galerías irregulares en la parte blanda de la corteza; el *Eremotes crassicornis*, curculiónido que por su aspecto se asemeja mucho al anterior; el *Ips nobilis*, otro escolítico grabador de madera y corteza; el *Hypophloeus pini*, tenebriónido cuya larva se alimenta de las de otros

insectos, y el *Aulonium sulcicole*, un colidido predador de otros insectos corticícolas.

A continuación cita los grandes comedores de madera, los bupréstidos y los cerambícidos; extiéndese en ellos, dado el interés económico que representan los daños que en su fase larvaria ocasionan en la madera, tanto en el pino árbol, como en el pino madera, ya labrado para uso en carpintería, vigas e incluso en postes de líneas eléctricas y telefónicas.

Hace la advertencia de que los daños comienzan en el bosque, al dejar los pinos en el terreno al ser abatidos por los vientos o por el hacha, y que siguen en las serrerías al no adoptarse las debidas precauciones, entre ellas la eliminación de ramas en deshecho, tocones defectuosos, etc., pues aquí encuentran los coleópteros madereros un ambiente propicio para su desarrollo, pasando luego a invadir los troncos útiles, los gruesos tablones, que pasan después a la carpintería llevando dentro las larvas en fase joven, que más tarde han de dañar la mesa, el armario o el aparador, con la consiguiente alarma para las amas de casa.

Comienza con el *Buprestis bertheloti*, especie dedicada al naturalista y cónsul de Francia en Tenerife Sabin Berthelot. Describe su larva e imago, y los daños que causa en la madera; después el *Crioccephalus rusticus*, cerambícido cuya larva vive en el pino dañado en el bosque, especie poco frecuente fuera de este ambiente; el *Hylotrupes bajulus*, otro cerambícido que comienza los daños en la serrería, ataca y destruye postes eléctricos y telefónicos, vigas, jambas de puertas y toda madera que no esté convenientemente protegida. Menciona también otros tres bupréstidos: *Chalcophora mariana*, *Buprestis novemmaculata* y *B. haemorrhoidalis*, que, si bien se suelen encontrar en Tenerife, supone son importados en las maderas procedentes de Europa y que se destinan a construcción y mobiliario.

Como predador de las larvas de cerambícidos y bupréstidos, señala la *Temnochilapini*, un coleóptero ostómido, de color azul oscuro, cuya larva y adulto se encuentran en las galerías abiertas en los pinos por aquellos.

Finaliza su disertación haciendo presente que posiblemente la introducción de especies exóticas ha favorecido el desarrollo de la *Dasychira fortunata*, pues ha visto y colectado las orugas de este lepidóptero en gran número, constituyendo verdadera plaga, sobre *Pinus insignis* plantado en los bordes de la carretera de La Esperanza, en el Campamento de I. P. S. en Los Rodeos y en los jardines exteriores del aeropuerto, y que los *Pissodes* y *Macrobrachonyx* han sido también traídos con pinos procedentes de Europa, y es posible que encuentren aquí buen campo para su proliferación en los pinos endémicos, ya que han sido encontrados sobre *Pinus canariensis* en pleno bosque.

Esta charla estuvo ilustrada con la proyección de buen número de diapositivas a color, que representaban los insectos madereros, sus daños, piñas, ramas y pinos dañados, bosques y ejemplares notables.

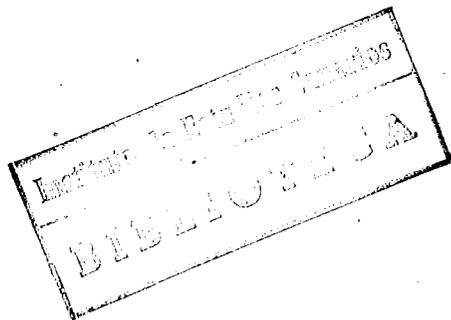
1. The first part of the document discusses the importance of maintaining accurate records of all transactions. It emphasizes that proper record-keeping is essential for financial transparency and accountability. This section also outlines the various methods used to collect and analyze data, ensuring that the information is reliable and up-to-date.

2. The second part of the document focuses on the implementation of these practices. It provides detailed instructions on how to set up a system for recording transactions, including the selection of appropriate software and the training of staff. The goal is to ensure that the process is efficient and that all relevant parties are aware of their responsibilities.

3. The third part of the document addresses the challenges that may arise during the implementation process. It discusses common pitfalls and offers strategies to overcome them. This section also highlights the importance of ongoing monitoring and evaluation to ensure that the system remains effective over time.

4. The final part of the document provides a summary of the key findings and conclusions. It reiterates the importance of accurate record-keeping and offers recommendations for future improvements. The document concludes by expressing confidence in the success of the implemented measures.

MEMORIA DEL CURSO 1961-1962



MEMORIA DEL CURSO 1961-1962

Composición de la Junta de Gobierno en 30 de octubre de 1961:

Director-Presidente: Don ELÍAS SERRA RÁFOLS.

Vicepresidente: Don LEOPOLDO DE LA ROSA Y OLIVERA.

Secretario: D^a MANUELA MARRERO RODRÍGUEZ.

Tesorero: Don LEONCIO AFONSO PÉREZ.

Contador: Don SERGIO F. BONNET Y SUÁREZ.

Bibliotecario-Archivero: Don ANTONIO VIZCAYA CÁRPENTER.

Delegado de la Universidad: Don ELÍAS SERRA RÁFOLS.

Delegado del Cabildo Insular de Tenerife: Don TOMÁS CRUZ GARCÍA.

Delegado del Patronato «José M^a Quadrado»: Don ELÍAS SERRA RÁFOLS.

Vocal Presidente de la Sección de Ciencias Históricas y Geográficas: Don JOSÉ PERAZA DE AYALA Y RODRIGO-VALLABRIGA.

Vocal Presidente de la Sección de Literatura: Don ANDRÉS DE LORENZO-CÁCERES Y TORRES.

Vocal Presidente de la Sección de Ciencias Económicas y Jurídicas: Don TOMÁS CRUZ GARCÍA.

Vocal Presidente de la Sección de Ciencias Naturales: Don MANUEL MARTEL SANGIL.

Vocal Presidente de la Sección de Artes Plásticas: Don JESÚS HERNÁNDEZ PERERA.

Vocal Presidente de la Sección de Filología: Don JUAN RÉGULO PÉREZ.

Vocal Presidente de la Sección de Bibliografía: Don ALEJANDRO CIORANESCU.

Vocal Presidente de la Sección de Música y Folklore: Don RAFAEL HARDISSON Y PIZARROSO.

Equipos de Trabajo. Siguen la preparación de materiales notariales la Srta. Marrero con las alumnas de la Facultad; los Sres. Serra y La Rosa en Acuerdos del Cabildo de Tenerife y los Sres. Serra y Ciorănescu en la terminación de *Le Canarien*.

En este año los entomólogos de la sección de Ciencias Naturales recibieron visitas de los siguientes señores, a los que acompañaron en diversas excursiones: Alfons Evers, especialista en coleópteros maláquidos, que ya visitó las Islas en varias ocasiones, y Karl Stamm, especialista en lepidópteros nocturnos, ambos alemanes; Mr. Allcard, norteamericano, también especialista en lepidópteros; Mr. Noel L. H. Krauss, norteamericano, entomólogo de los Servicios de Agricultura de Hawai, que, como hace algunos años Mr. Bianchy, compatriota suyo, dedicó sus excursiones, en estas islas y en la de Madera, a coleccionar insectos de diversos órdenes y otra clase de parásitos para introducirlos en aquel archipiélago del Pacífico para tratar de contrarrestar el excesivo desarrollo de la *Myrica faya*, arbusto introducido allí por los colonos portugueses y que ahora en forma de plaga invade las plantaciones de azúcar; y otro alemán, un joven estudiante de Geografía, que, gozando de una beca de nuestro Ministerio de Asuntos Exteriores, estuvo realizando una campaña lepidopterológica en

Sierra Nevada, y que prolongó su viaje hasta estas islas para conocer un poco de nuestra fauna, así como para haberse una idea del terreno insular desde el punto de vista de los estudios que lleva en curso en una universidad de su país.

Por su parte, los entomólogos Sres. Fernández, Morales y Arozarena realizaron diversas excursiones en esta isla y viajaron a otras del Archipiélago, a saber: Fernández y Morales, a Gran Canaria, donde visitaron Maspalomas, Tejeda, Moya, Agaete y las inmediaciones de Las Palmas; Fernández, en compañía de otro aficionado a la entomología estuvo en La Gomera, en visita a la Cumbre y Bosque del Cedro, bosque de Meriga, cumbres de Agulo, Hermigua y alrededores de San Sebastián, donde colectó abundante material entomológico; Arozarena, que en el mes de agosto visitó en la isla de Fuerteventura las localidades de Casillas del Ángel, Ampuyenta, Gran Tarajal, Vega de Río Palma, La Antigua, Tetir y, lógicamente, Puerto del Rosario, y a pesar de lo avanzado de la estación, colectó bastante material, con algunas especies de interés.

Por otra parte, ha de consignarse que, por fin, después de tantos años de trabajo individual y particular de estos tres entomólogos, han visto premiada su labor, con la consignación por parte del Cabildo Insular, gracias al interés demostrado por varios de sus consejeros y en especial del Illmo. Sr. Presidente don Juan Ravina Méndez, de ayuda económica para estos trabajos de investigación, medios de transporte, ayuda en los viajes y otros, y finalmente cuentan con un local adecuado para constituir con sus aportaciones personales un modesto Gabinete de Ciencias Naturales, en uno de los pabellones de la antigua Granja Agrícola, en la Avenida de Bélgica, en la que ha colaborado el Ayuntamiento de la Capital, al considerar su Alcalde-Presidente don Joaquín Amigó de Lara que esta labor de investigación y la confección de colecciones entomológicas podrían

servir de base para la constitución de un Museo Regional de Ciencias Naturales, para lo cual se prevé en el futuro parque la construcción de un pabellón que reúna las debidas condiciones para ello.

De momento, en este Gabinete de Ciencias Naturales tienen ocupación don Telesforo Bravo como Director, que en lo futuro llevará además a cabo la parte de Geología y Mineralogía; los entomólogos Fernández, Arozarena y Morales, que seguirán su actual labor, además de coleccionar muestras de otras ramas de las Ciencias Naturales, y esperan lograr la valiosa colaboración del magnífico botánico Sr. Sventenius, para la formación de un herbario de plantas típicas, así como para la dedicación de una parcela a plantas endémicas de interés.

Lógicamente, al funcionar este Museo, que hoy se echa tanto de menos, aparte de satisfacer la curiosidad del público que pudiera visitarlo, de cumplir una función de colaboración con los investigadores extranjeros, podrá igualmente prestar una valiosa aportación a estudiantes y universitarios de las carreras que tengan en sus programas capítulos de Ciencias Naturales, al poder mostrarles ejemplares de la gea, flora y fauna del Archipiélago, tan rico en especies endémicas que, si bien no son curiosidades de exhibición por riqueza de colorido o de forma, sí lo son desde el punto de vista biológico, por constituir algunas de ellas relictos de formas ya desaparecidas.

Estos naturalistas desean, pues, testimoniar aquí su profundo agradecimiento a las personas de don Juan Ravina Méndez y don Juan Amigó de Lara por el interés con que acogieron y llevaron a la práctica las propuestas e ideas de quienes por afición y vocación deseaban trabajar, así como a las Corporaciones que representan, que han facilitado ayuda económica y local para instalación de lo que desean y esperan sea el fundamento del futuro Museo Regional de Ciencias Naturales.

Instalaciones Nuevas. Se espera inaugurar dentro de pocos días el local social dispuesto como Seminario de Trabajo. El Excmo. Cabildo Insular ha facilitado los recursos para mobiliario, y de otros fondos se ha completado con varios elementos accesorios. Aparte se dispone de un almacén para custodia de publicaciones.

Profesores extranjeros y de fuera de las Islas que han visitado el Centro:

El Profesor norteamericano, residente en Rabat, Dr. David M. Hart, que se interesó por temas histórico-arqueológicos.

Los Profesores españoles: Don Enrique Marco Dorta, que vino de paso para Las Palmas de Gran Canaria, donde realiza estudios de historia del Arte, pero que estuvo en esta isla y se interesó por nuestros trabajos;

La Dra. María Rosa Alonso, Profesora de la Universidad de Mérida de los Andes, en viaje por Europa;

Don Antonio Ruiz Álvarez, miembro también de nuestro Instituto, residente en París, interesado en temas de Literatura.

Miembros del Instituto que han ido al Extranjero o, dentro de España, han viajado con fines de estudio, o asistencia a Congresos:

El Dr. Ciorănescu, becado por el Centre National de la Recherche Scientifique, para hacer investigaciones bibliográficas en París;

La Dra. Srta. Analola Borges Jacinto del Castillo concurrió como Delegada del Instituto de Estudios Hispánicos de Tenerife al V Congreso de Historia de América celebrado en noviembre último en Cartagena de Indias. Presentó en él dos comunicaciones: *30 años de Historia de Venezuela* y *Cartas inéditas del Libertador Bolívar*;

El Dr. don Manuel Ballesteros Gaibrois también asistió, llevando la representación oficial de España, al mismo Congreso, en el que intervino intensamente;

El Dr. don Leopoldo de La Rosa concurrió a la reunión de la Primera Asamblea de Instituciones de Cultura de las Diputaciones Provinciales, del 19 al 20 de febrero de este año;

El Dr. Serra estuvo con su hermano, el arqueólogo don José Serra, en Lanzarote y Fuerteventura en busca de restos de los castillos de los conquistadores franceses. En la primera isla se exploró el aljibe de San Marcial, anejo al castillo, excavado en ocasión anterior; y en Fuerteventura se determinó el emplazamiento de Riche Roche mediante el hallazgo de la fuente que la *Crónica* indica estaba debajo del castillo, llamada hoy Fuente Roche. En septiembre estuvo en Roma, en el Congreso Internacional de Prehistoria, y en octubre en el de Historia de la Corona de Aragón, en el que presentó una comunicación acerca de *Oficis i Eines en el segle XVI*; ed

XIV

El Dr. don Antonio González concurrió a una asamblea científica en Zaragoza, donde fue distinguido con una merecida condecoración;

Asistió también a la misma asamblea de Zaragoza el Dr. don Benito Rodríguez Ríos.

En agosto de 1962 tuvo lugar en Tenerife una conferencia de profesores de Geografía organizada por el Consejo de Europa, para el mejoramiento de los textos de estudio a fin de evitar los errores inveterados que en ellos se transmiten de buena fe. Nuestro colega don Leoncio Afonso, como delegado del gobierno español, intervino activamente en las deliberaciones.

Cursos y Conferencias:

Curso de Estudios Canarios: En colaboración estrecha con la Facultad de Filosofía y Letras, presidida

por su Decano nuestro colega Dr. don Jesús Hernández Perera, tuvo, lugar con la dirección del Presidente del Instituto Dr. don Elías Serra Ráfols, un curso de estudios de temas canarios, con otorgación de un Diploma de asistencia. Se siguió este programa:

Conferencias:

Literatura: *La poesía de Tomás de Iriarte* por el Magnífico y Excmo. Sr. Dr. don Alberto Navarro González, Rector de la Universidad.

Historia: *Los canarios prehispanicos* por el Dr. don Elías Serra Ráfols, Catedrático de la Universidad.

La Hispanización de Canarias por el mismo Dr. Serra Ráfols.

Lingüística: *Lo que sabemos del idioma guanche* por el Dr. don Juan Álvarez Delgado, Catedrático de la Universidad.

El español de Canarias por don Juan Régulo Pérez, Profesor de la Universidad.

Geografía: *Cuadro geográfico del Archipiélago* por don Leoncio Afonso Pérez, Catedrático del Instituto de La Laguna.

Arte: *Invariantes de la arquitectura canaria* por el Dr. don Jesús Hernández Perera, Catedrático de la Universidad.

Luján Pérez por el mismo Dr. Hernández Perera.

Geología: *Geología de Canarias (I)* por don Telesforo Bravo, Geólogo.

Geología de Canarias (II) por don Telesforo Bravo.

Instituciones: *Instituciones civiles canarias* por el Dr. don José Peraza de Ayala y Rodrigo-Vallabriga, Profesor de la Universidad.

Instituciones políticas de Canarias por el Dr. don Leopoldo de la Rosa, Profesor de la Universidad.

Las Comunicaciones presentadas en sesiones científicas del Instituto fueron este año las siguientes:

La inaugural correspondió al Dr. Peraza de Ayala:

La Iglesia y las cuestiones de ceremonial y cortesía de Canarias; Dr. Ciorănescu: *Thomas Nichols, mercader de vinos, hispanista y hereje*; don Carmelo García Cabrera: *El problema de la sobrepesca en Canarias*, y don José Fernández: *Los insectos de los pinos*.

Publicaciones. Se han repartido únicamente el Anuario del pasado curso y el libro de poesía *Hombre solo* de Julio Tovar, pues *Las tabernas literarias* de Luis Álvarez lo ha sido por el mismo autor y propietario de la edición.

Está terminada, siempre pendiente de algún detalle, la obra *El prebendado Antonio Pereira Pacheco* por las Srtas. Marrero y González.

En curso de impresión se hallan las obras: *Apuntes históricos de la isla de La Palma* por J. B. Lorenzo; *Datos del Adelantado* por E. Serra, y los capítulos referentes a Canarias en la obra *Saudades da Terra* de Gaspar Fructuoso.

Preparadas o casi terminadas se hallan todavía el III tomo de *Le Canarien*, el III tomo también de *Actas de Cabildo* y el *Índice del Archivo de El Hierro*.

Todavía en estudio, entre otras, *Viaje a Tierra Santa de Ceverio de Vera*, anotación y prólogo de la Doctora doña Concepción Martínez Figueroa, y *Superiores de los Conventos Franciscanos de Canarias* por el P. Inchaurre.

Cerraremos esta Memoria con la luctuosa nota del fallecimiento inesperado de una de las figuras cumbres de la cultura tinerfeña, el Dr. don Tomás Cerviá Cabrera, iniciador y sostenedor de tantas actividades públicas que hay que hacer votos para que en cada una de ellas se encuentre un sucesor tan eficaz.

La Laguna, 29 de octubre de 1962.—La Secretaria: MANUELA MARRERO RODRÍGUEZ.—Vº Bº, El Director-Presidente: ELÍAS SERRA RAFOLS.

INFORME DEL TESORERO A LA JUNTA GENERAL

INGRESOS

Los ingresos durante el año han sido relativamente bajos y no hay ninguna partida que destaque y podamos considerarla como extraordinaria. La tónica ha sido muy distinta a la del año anterior, el cual puede considerarse como el más próspero de la historia del Instituto, debido a las numerosas subvenciones. La única partida elevada de los ingresos de este año corresponde al saldo del ejercicio anterior, cifrado en 207.464.95 pts. La causa fundamental de este saldo se debe a la subvención del Excmo. Cabildo Insular con destino al mobiliario del Instituto, por un importe de 75.000 pts., inversión realizada en este ejercicio económico.

El resumen de ingresos es el siguiente:

Remanente del año anterior	207.464.95
Subvención ordinaria del Cabildo (10 meses)	62.390.00
Id. id. del C.S.I.C.	20.964.00
Venta de libros (Librería Medinaceli)	8.100.45
Venta id. directa	256.17
Diplomas del Curso de Estudios Canarios	1.802.00
Intereses de la cuenta bancaria	904.89
Totalizan los ingresos	<u>301.882.46</u>

Aunque la cantidad acumulada es más del doble del total de los ingresos habidos en el año, hay que tener en cuenta que están aprobadas algunas subvenciones con destino a publicaciones específicas, como p. ej. la Historia de La Palma y la Historia de Santa Cruz de Tenerife.

GASTOS

La cifra de gastos es la más elevada de la historia del Instituto. En este año hay que destacar el acontecimiento de disponer de local

social, que ha sido necesario habilitar para que cumpla, discretamente, con su función. Tradicionalmente el Instituto destina sus ingresos a publicaciones, sin abonar a los autores cantidad alguna. Únicamente existían pequeños gastos generales de sostenimiento, impresos, anuncios, correos, etc. Este año, además de los dos grupos de gastos indicados, se ha hecho el de las instalaciones del local.

Los tres grupos suponen las siguientes cantidades:

Ediciones	115.114.00
Instalaciones	103.913.50
Sostenimiento	<u>3.022.40</u>
Total	<u>222.049.90</u>

Las partidas anteriores se descomponen en la siguiente forma:

«Anuario» VI	8.650.00
Adelanto a Ciorănescu (Historia Santa Cruz)	75.000.00
Edición de <i>Hombre solo</i>	10.500.00
Anticipo edición Anuario, Fructuoso, Datos	<u>20.964.00</u>
Total	<u>115.114.00</u>

Los gastos de Instalación se dividen así:

Muebles	80.721.50
Máquina de escribir	5.700.00
Lámparas	2.850.00
Reparación piso	3.000.00
Tela cortinas	9.270.00
Carriles metálicos para cortinas	<u>2.372.00</u>
Total	<u>103.913.50</u>

Las existencias arrojan un saldo de **79.832,56 pts**, las que se encuentran comprometidas en las publicaciones que están en marcha.

ACTA DE LA JUNTA GENERAL DE 29-X-1962

En la ciudad de La Laguna, a las diecinueve y treinta horas del veintinueve de octubre de mil novecientos sesenta y dos, se reunieron en el local social para celebrar Junta General de la Entidad los señores siguientes: Afonso, Arroyo, Bonnet, Ciorănescu, Srta. Fabrellas, Fernández, Hernández Perera, La Rosa, Morales, Régulo, Suárez, Tabares de Nava y Vizcaya, presididos por el Sr. Director Serra y actuando de Secretario la que suscribe.

Se lee el acta anterior, que se aprueba. La Secretaria da lectura a la Memoria del año académico que fenece y el Sr. Contador expone el estado de cuentas, que da un saldo favorable de 79.832,56 pesetas. Son aprobados ambos documentos.

Se procede a la elección de los miembros de la Junta cuyos titulares han cesado reglamentariamente; por catorce votos son elegidos Vice-presidente Sr. La Rosa, Tesorero Sr. Afonso, Bibliotecario Sr. Vizcaya, Vocal Presidente de Ciencias Naturales Sr. Fernández, de Arte Sr. Hernández Perera, de Literatura Sr. de Lorenzo-Cáceres, de Filología Sr. Régulo. Tuviron votos los Sres. Balcells, Bonnet, Srta. Fabrellas, Martel, Steffen y Bravo.

Se dio lectura de los nuevos miembros propuestos por la Junta de Gobierno y todos fueron aceptados por

unanimidad. Son los siguientes con algunos datos referentes a su labor en los estudios canarios:

DAVID W. FERNÁNDEZ. Nació en Santa Cruz de La Palma en 1932. Realizó el bachillerato en el Instituto Nacional de Enseñanza Media de su ciudad natal y cursó también otras enseñanzas en la Escuela de Artes y Oficios Artísticos y en la Academia Pombrol de la misma ciudad. En 1951 se graduó de Bachiller en la Universidad de La Laguna de Tenerife y al año siguiente partió a Venezuela. Inició sus estudios superiores en la Facultad de Medicina de la Universidad Central de Venezuela. En Caracas fue profesor de la Academia Politécnica Toledo, y publicó trabajos de investigación histórica en las revistas venezolanas «Crónica de Caracas», «Revista Nacional de Cultura» y «Boletín de la Academia Nacional de la Historia». Después de viajar por Panamá, Colombia, Perú, Chile y Argentina pasó a Uruguay. En Montevideo continúa estudios en la Facultad de la República Oriental del Uruguay, donde además hace un curso de técnico radiólogo. En la capital uruguaya fue funcionario de la legación venezolana y codirector de su programa radial «Música y Noticias de Venezuela», Secretario de Cultura y Propaganda de la Organización de Estudiantes Venezolanos (Uruguay) durante dos años (1959-61), y director-fundador del periódico «El Drago», órgano de la Sociedad Islas Canarias de Montevideo, institución que ha presidido dos años (1960-62); también colaboró en las revistas uruguayas «Revista Histórica» y «Boletín Histórico» y en las revistas canarias «El Museo Canario» y «Revista de Historia Canaria». Sus publicaciones versan sobre personajes canarios en la historia americana, tales *A. J. Álvarez de Abreu; Gaspar Mateo de Acosta; El brigadier Fierro; Pinto, alcalde de San Felipe; José Fernández Romero y la fundación de Montevideo; Antepasados de Artigas en las Islas Canarias; Carballo Wangüemert, arcediano de Caracas.*

DR. D. PEDRO HERNÁNDEZ BENÍTEZ. Es Párroco de San Juan Bautista de Telde, Cronista Oficial de la Ciudad, ha sobresalido por sus trabajos sobre arqueología grancanaria y su amplio estudio dedicado a Telde y sus valores históricos, arqueológicos, artísticos, religiosos. Varios estudios sobre el retablo flamenco de Telde y el Cristo mejicano del Altar Mayor y acerca de signos lapidarios medievales jalonan su bibliografía históricoartística.

D. DOMINGO MARTÍNEZ DE LA PEÑA Y GONZÁLEZ. Natural de Icod, es Licenciado en Filosofía y Letras por la Universidad de Madrid, en cuya Sección de Historia se graduó con nota de Sobresaliente y Premio Extraordinario con su tesis de Licenciatura *Artesonados*

mudéjares de Canarias. En la actualidad es Profesor Ayudante de la Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad de La Laguna y Profesor del Instituto Nacional de Enseñanza Media de Santa Cruz de Tenerife. Se halla preparando su tesis doctoral en torno al *Mudejarismo en Canarias*. Ha publicado en la revista «Archivo Español de Arte», del C.S.I.C., de Madrid, un documentado estudio sobre *Las cubiertas de estilo portugués en Tenerife* (1955), y otra más extensa monografía sobre *El escultor Martín de Andújar Cantos* (1961), el gran maestro andaluz, discípulo de Montañés, activo en Garachico en la primera mitad del siglo XVII, al que ha adjudicado buen número de esculturas de Tenerife y Gran Canaria. En la prensa diaria han aparecido otras investigaciones suyas sobre el Convento de San Agustín de Icod, sus cofradías, los legados del obispo Estévez Borges, etc..

D. JOSÉ PADRÓN MACHÍN. Nacido en El Pinar, El Hierro, 1905. Es un fecundo publicista y un autodidacta. Aunque pasó algunos años en América, su mayor labor cultural la ha realizado a su regreso en series de artículos siempre tan informados como emotivos, publicados especialmente en la colección *Séptima Isla*, en «La Tarde» de Santa Cruz de Tenerife. Las tradiciones y los intereses culturales de su isla son su preocupación, sin que olvide los económicos de la misma y los de marco más vasto.

D. MANUEL PAREJO MORENO, de Constantina de la Sierra, Sevilla, 1909. Licenciado en Medicina y Cirugía por la Universidad de Sevilla con Premio Extraordinario. Sus estudios prefacultativos los realizó en esta isla hasta 1924. Actual Presidente del Colegio Médico de la provincia de Santa Cruz de Tenerife, es director de la Sección de Hombres del Hospital Psiquiátrico Provincial y jefe de Sección del Hospital Central Insular; pertenece asimismo al equipo médico del Hospital Militar de Santa Cruz de Tenerife en su calidad de Teniente Coronel del Cuerpo de Sanidad Militar. Pertenece desde su fundación al Instituto «Tomás Cerviá» de Fisiología y Patología Regionales de Tenerife, en cuyas publicaciones y anuarios colabora intensamente, lo mismo que en «Acta Médica de Tenerife» y otras revistas médicas y de especialidad. Además de sus numerosos estudios sobre temas relacionados con la Psiquiatría, de la que es uno de nuestros más destacados especialistas, cultiva con éxito los temas literarios, filosóficos y artísticos, y es autor de notables trabajos sobre los pintores Goya y Van Gogh, fruto de sus experiencias sobre el color en la Psiquiatría. Ha tratado en numerosas conferencias muy diversos temas médicos de Tenerife, y asimismo muchas de sus publicaciones enfocan problemas de medicina insular. Bajo su dirección se han realizado interesantes encuestas e investigaciones,

y con su estímulo se han redactado algunas tesis doctorales sobre aspectos médicos y psiquiátricos de nuestra isla.

D. JESÚS MARÍA PERDIGÓN SALAZAR, escultor, natural de La Orotava, donde nació en 1888, ha sido hasta su jubilación Profesor de Modelado de la Escuela Central de Artes y Oficios de Madrid, de la que fue Secretario durante muchos años, y también Profesor de la misma disciplina en la Escuela Nacional de Sordomudos de Madrid. Ha sido asimismo Vocal del Consejo Nacional de Educación y directivo de la Asociación de Pintores y Escultores, de cuya revista «Gaceta de Bellas Artes» fue activo redactor y en ella publicó, entre otros trabajos sobre arte y artistas españoles, diferentes artículos sobre Luján Pérez, Fernando Estévez, Luis de la Cruz y Ríos, etc. Ha dedicado atención en varios artículos al Cristo de la Columna, de Pedro Roldán, en San Juan de La Orotava. Esculturas suyas presiden plazas del Realejo Alto (busto de Viera y Clavijo, en bronce) e Icod (busto de D. E. Fajardo) y es autor también del monumento al ingeniero don Agustín de Béthencourt Castro y Molina que le encargó su ciudad natal el Puerto de la Cruz. Otras esculturas suyas hay en Madrid (Ministerio de Marina, Oratorio del Caballero de Gracia) y en La Orotava, donde también se conservan numerosos óleos pintados por Perdigón (retratos en colecciones particulares, copias de Velázquez en el Ayuntamiento, un Salvador Eucarístico en la iglesia de Santo Domingo, etc.).

D. MANUEL PERDOMO ALFONSO, nacido en Santa Cruz de Tenerife en 1928, cursó bachillerato y comercio y es ayudante técnico sanitario por la Universidad de Sevilla. En la actualidad reside en Güímar. Ha escrito para el teatro varias obras de tipo folklórico insular y es asiduo colaborador de las emisoras de radio donde, desde 1947, ha difundido diversos programas de temas históricos: desde 1953 a 1955 *Abolengo* (historia y poesía de Santa Cruz de Tenerife a través de sus calles y plazas); de 1955 a 1960 *Tal día como hoy*, espacio de efemérides; en 1955 *Así es Tenerife*, itinerario histórico de la isla; de 1955 a 1960 *Mencey*, revista de divulgación turística y folklórica de Canarias; *Galería de tinerfeños ilustres*, y desde hace un año lleva una sección titulada *No hay calle sin historia*, que, recogiendo temas y prosiguiendo la labor de la ya mentada *Abolengo*, trata de aspectos históricos de Santa Cruz de Tenerife y La Laguna a través de sus calles, plazas y lugares más significativos. Ha publicado: *Virgen de Candelaria, alba de Tenerife* (1951), obra de divulgación en torno a la patrona de Canarias, con prólogo de Sebastián Padrón Acosta. En 1959, *Recuerdos de la consagración de la basilica de Nuestra Señora de la Candelaria* en donde incluye unos apuntes históricos de la villa de Candelaria y de los

religiosos dominicos en Canarias; y en 1961 *Conozca Santa Cruz de Tenerife*, guía urbana con explicación informativa de todas las denominaciones personales y otras del nomenclátor de dicha ciudad. En la prensa local ha dado a conocer multitud de trabajos, entre los que destacan: *Revista de Arte y Letras*, *Primera procesión marítima de la Virgen del Carmen*, *Notas biográficas de Santiago García Sanabria*, *El Ayuntamiento de Santa Cruz en 1859*, *Historia de la calle de Galcerán*, *El alcalde mayor de Santa Cruz don José María de Villa*, *Bicentenario de la fundación del correo en Canarias*, *En torno a don Bernabé Rodríguez Pastrana*, etc. Tiene inéditas una *Biografía de don Santiago García Sanabria* y una *Historia de la sanidad en Tenerife*.

D. ALFREDO REYES DARIAS. Nacido en Granadilla de Abona, 1921. Poeta, pintor, publicista, folclorista y director teatral. Ya en 1939 organiza el grupo de Danzas populares de la Sección Femenina. Ha publicado versos en cuatro ocasiones: *En alas del viento sur*, *Tierra nostálgica*, *Sonaja y pandero*, *De la paz, el alma y el pan*. Expone dibujos y óleos en 1946 en el Círculo de Bellas Artes de Santa Cruz, estudia en San Fernando de Madrid, expone en el Círculo Medina de la misma villa y también en la primera Bienal Hispanoamericana. Publica *Estampas de trajes canarios*. Organiza numerosas exhibiciones públicas de temas de arte y tradición: Arte Sacro en 1940, dirige los Museos del Cabildo Insular, 1956; acopia la Exposición de Cartografía y Estampas de las Islas Canarias, 1957; dispone la plaza de la Basílica de Candelaria, 1958; monta el Pabellón de Tenerife en la Feria del Campo, de Madrid, 1958; restaura la Torre del Conde en La Gomera, 1959, donde luego organiza las tres semanas colombinas allí celebradas con tanto éxito; proyecta la restauración del Castillo de Garachico; dirige el Museo de Etnografía de La Orotava, 1962. En el Teatro Guimerá estrena *Poemas de la Pasión de Cristo*, 1944; la adaptación del *Gran Teatro del Mundo*, 1945, y es autor de *Estampas de Navidad*, *Estampas de la Pasión*. Desde 1958 dirige el Aula de Cultura de Tenerife y sus copiosas publicaciones.

D. ENRIQUE ROMEU PALAZUELOS, CONDE DE BARBATE. Nació en Sevilla en 1906. Licenciado en Derecho, Teniente de Alcalde del Excmo. Ayuntamiento de La Laguna, Bibliotecario de la Real Sociedad Económica de Amigos del País de Tenerife, ha dedicado especial atención en artículos de prensa local al siglo XVIII, preferentemente a la Tertulia de Nava y a Viera y Clavijo, y en numerosas conferencias ha tratado aspectos históricos y artísticos de actualidad. Antes colaboró, en la Península, en «Blanco y Negro» y «Voz de Alicante».

El Director se refirió al número bajo de sesiones públicas y de publicaciones dadas a luz este año, sólo cuatro de las primeras y el libro de versos de Julio Tovar *Hombre solo*, aparte el «Anuario», de las segundas; otra obra literaria, la de Luis Álvarez *Las tabernas literarias*, además de que fue publicada en condiciones especiales, en las que el Instituto aportó el aval, lleva fecha de 30 de junio de 1961, o sea el último día del curso anterior. No obstante consta, y es lo que importa, que la labor de los miembros del Instituto ha proseguido normalmente y que las obras que se hallan en prensa o pendientes de publicación son en crecido número: *El prebendado Pereira* eternamente pendiente de sus láminas, los *Apuntes históricos de La Palma* y las *Datas de Tenerife* en curso lento de impresión. Pendientes *Le Canarien, III* y *Acuerdos del Cabildo, III*; en preparación *Documentos para la historia del Arte, II*; *Viaje a Tierra Santa de Cerverio de Vera*; en estudio *Los Superiores franciscanos* del P. Inchaurbe, etc.

También se refirió el Director a la pérdida de miembros del Instituto, por defunción, del Dr. Cerviá y de don Francisco Dorta, de quienes se dan en otra parte unas noticias necrológicas.

Con lo cual, y al no haber más asuntos que tratar, se levantó la sesión, de que yo, como Secretaria doy fe.—
MANUELA MARRERO RODRÍGUEZ.—Vº Bº, El Director-
Presidente: ELÍAS SERRA RÁFOLS.

CATÁLOGO DE LAS OBRAS PUBLICADAS POR EL INSTITUTO

Monografías

- λ I. OSCAR BURCHARD, *Testudo Burchardii, E. Ahl. El primer gran fósil descubierto en Canarias*.—La Laguna [Imp. Pacheco] 1934.—15 pp. más 2 láms. (25 cm.)—5 ptas.
- II. EMETERIO GUTIÉRREZ LÓPEZ, *Historia de la Ciudad de Icod de los Vinos en la Isla de Tenerife*.—La Laguna [Imp. Curbelo], 1941.—200 más [4] pp. (25 cm.)—Agotado.
- X III. JUAN ÁLVAREZ DELGADO, *Puesto de Canarias en la investigación lingüística*.—La Laguna [Imp. Vera], 1941.—[2] más 55 pp. (24 cm.)—10 ptas.
- +IV. JUAN ÁLVAREZ DELGADO, *Miscelánea guanche. I. Benahoare. Ensayos de lingüística canaria*.—Santa Cruz de Tenerife [Imp. A. Romero], 1941.—[2] más 174 más [4] pp. y 1 lámina (22 cm.)—Agotado.
- V. GONZALO PÉREZ CASANOVA, *Una nueva especie de estrongilido parásito sobre la Hyla meridionalis, Boettger. Contribución al estudio de los nemátodos parásitos de los vertebrados*.—La Laguna [Imp. Curbelo], 1943.—14 pp. y 2 láminas (23 cm.)—10 ptas.
- VI. GUILLERMO CAMACHO Y PÉREZ-GALDÓS, *La Hacienda de los Príncipes*.—La Laguna [Imp. Curbelo], 1943.—96 pp. más 3 láminas y 2 gráficos (22 cm.)—20 ptas.
- VII. BUENAVENTURA BONNET Y REVERÓN, *Las Canarias y la conquista franco-normanda. I. Juan de Béthencourt (Estudio crítico)*.—La Laguna [Imp. Católica, Sta. Cruz de Tenerife], 1944.—164 más [2] pp. más 6 láms. y 2 mapas (22 cm.)—25 ptas.

- X VIII. JUAN ÁLVAREZ DELGADO, *Teide. Ensayo de filología tinerfeña*.—La Laguna [Imp. S. Aguirre, Madrid], 1945.—86 pp. y 3 láms. (24 cm.).—25 ptas.
- X IX. JOSEP MIRACLE, *La leyenda y la historia en la biografía de Ángel Guimerá* (traducción del original catalán, inédito, por Isabel Segura Castellví).—La Laguna [Artes Gráficas, Santa Cruz de Tenerife], 1952.—[8] más 204 pp. y 10 láminas (21 cm.).—30 ptas.
- X X. BUENAVENTURA BONNET Y REVERÓN, *Las Canarias y la conquistista franco-normanda. II. Gadifer de La Salle (Estudio crítico)*.—La Laguna [Imp. J. Sigú], 1954.—136 más [2] pp. y 1 lám. (22 cm.).—25 ptas.
- XI. SEBASTIÁN PADRÓN ACOSTA, *El teatro en Canarias. La fiesta del Corpus*.—La Laguna [Imp. Gutenberg], 1954.—93 más [7] pp. y 1 lám. con retrato (22 cm.).—25 ptas.
- XII. HANS M. HAUSEN, *Hidrografía de las Islas Canarias. Rasgos generales y riego de los cultivos subtropicales*.—La Laguna [Imp. Gutenberg], 1954.—84 pp. y 10 láms. (25 cm.).—60 ptas.
- XIII. MARÍA ROSA ALONSO, *Manuel Verdugo y su obra poética*.—La Laguna [Imp. Gutenberg], 1955.—174 pp. y 3 láms. (22 cm.).—40 ptas.
- XIV. ALEJANDRO CIORANESCU, *Colón y Canarias*.—La Laguna [Goya Artes Gráficas, Santa Cruz de Tenerife], 1959.—227 pp. y 1 hoj. plegada (21 cm.).—60 ptas.
- XV. ALEJANDRO CIORANESCU, *Alejandro de Humboldt en Tenerife*.—La Laguna [Goya Artes Gráficas, Sta. Cruz de Tenerife], 1960.—91 más [5] pp. y 4 láms. (21 cm.).—25 ptas.
- XVI. MARCOS GUIMERÁ PERAZA, *Régimen jurídico de las aguas en Canarias*.—La Laguna [Goya Artes Gráficas, Santa Cruz de Tenerife], 1960.—[8] más IV más 174 pp. (22 cm.).—40 ptas.
- XVII. TOMÁS CRUZ GARCÍA, *Ensayos sobre economía canaria*.—La Laguna [Imp. Gutenberg,], 1961.—390 pp. (22 cm.).—150 ptas.
- XVIII. MANUELA MARRERO RODRÍGUEZ y EMMA GONZÁLEZ YANES, *El Prebendado Antonio Pereira Pacheco*.—La Laguna [Imp. Gutenberg]. (En prensa). 1962 (100 pt)
- XIX. Thomas Nichols = La Laguna [Imp. Goya] 60 pt

Fontes Rerum Canariarum

- I. *Conquista de la Isla de Gran Canaria. Crónica anónima conservada en un Ms. de la Biblioteca Provincial de La Laguna*. Texto e Introducción de BUENAVENTURA BONNET y

- ELÍAS SERRA RÀFOLS.—La Laguna [Imp. Curbelo], 1933.—xxii más [2] más 42 más [2] pp. (28 cm.).—*Agotado*.
- II. *Una fuente contemporánea de la Conquista de Canarias. La «Crónica de los Reyes Católicos» de Mosén Diego de Valera*. Estudio preliminar y notas al capítulo XXXVII, por EMILIO HARDISSON Y PIZARROSO.—La Laguna [Imp. Curbelo], 1934.—xix más [1] más 42 más [2] pp. y 4 hojas con facsímiles en huecograbado (28 cm.).—20 ptas.
- III. LEOPOLDO DE LA ROSA OLIVERA y ELÍAS SERRA RÀFOLS, *El Adelantado D. Alonso de Lugo y su residencia por Lope de Sosa*.—La Laguna [Imp. Católica, Santa Cruz de Tenerife], 1949.—xlviii más 188 más [10] pp. y 2 láms. Cubierta heráldica en policromía (28 cm.).—80 ptas.
- IV. *Acuerdos del Cabildo de Tenerife. 1497-1507*. Edición y estudio de ELÍAS SERRA RÀFOLS.—La Laguna [Imp. Curbelo], 1948.—[6] más xix más [1] más 218 más [2] pp. y 1 lámina facsímil y 1 mapa. Cubierta heráldica en policromía (28 cm.).—80 ptas.
- V. *Acuerdos del Cabildo de Tenerife. II. 1508-1513. Con un apéndice de documentos sobre el gobierno de la Isla hasta 1513*. Edición y estudio de ELÍAS SERRA RÀFOLS y LEOPOLDO DE LA ROSA.—La Laguna [Imp. Sigú], 1952.—[4] más xxxiv más [2] más 307 más [3] pp. y 1 lám. facsimilar. Cubierta heráldica en policromía (28 cm.).—100 ptas.
- VI. *Reformación del repartimiento de Tenerife en 1506 y colección de documentos sobre el Adelantado y su gobierno*. Introducción por ELÍAS SERRA y LEOPOLDO DE LA ROSA.—Santa Cruz de Tenerife [Artes Gráficas], 1963 [6] más xiii más [3] más 260 más [8] pp. y 3 láms. facsímiles. Cubierta heráldica policromada (28 cm.).—80 ptas.
- VII. EMMA GONZÁLEZ YANES y MANUELA MARRERO RODRÍGUEZ, *Extracto de los protocolos del escribano Hernán Guerra, de San Cristóbal de La Laguna, 1508-1510*.—La Laguna [Imp. Gutenberg], 1958.—453 más [3] pp. y 2 láms. Cubierta en color (24 cm.).—200 ptas.
- VIII. *Le Canarien. Crónicas francesas de la conquista de Canarias*. Publicadas a base de los manuscritos con traducción y notas históricas y críticas por ELÍAS SERRA y ALEJANDRO CIORANESCU (I. Introducción, por Alejandro Ciorănescu). La Laguna [Imp. Gutenberg], 1959.—515 más [5] pp. y 9 láms. Cubierta en color (24 cm.).—250 ptas.
- IX. *Le Canarien. Crónicas francesas de la conquista de Canarias*. Publicadas a base de los manuscritos con traducción y notas históricas y críticas por ELÍAS SERRA y ALEJANDRO

- CIORANESCU (II. Texto de Juan V de Béthencourt).—La Laguna [Imp. Gutenberg], 1960.—363 más [5] pp. con profusión de grabados. Cubierta en color (24 cm.).—250 ptas.
- X. MIGUEL TARQUIS y ANTONIO VIZCAYA, *Documentos para la historia del arte en las Islas Canarias* (I. La Laguna).—Santa Cruz de Tenerife, Lit. A. Romero, 1959.—[4] más 251 más [5] pp. y LX láms. (24 cm.).—200 ptas.

Conferencias y Lecturas

- I. ANDRÉS DE LORENZO-CÁCERES, *Las Canarias de Lope*.—La Laguna [Imprenta Curbelo], 1935.—27 más [3] pp. (24 cm.).—*Agotado*.
- II. AGUSTÍN ESPINOSA, *Sobre el signo de Viera*.—La Laguna [Imp. Curbelo], 1935.—[2] más 22 más [4] pp. (24 cm.).—10 ptas. (*agotado*)
- III. ANDRÉS DE LORENZO-CÁCERES, *Malvasía y Falstaff. Los vinos de Canarias*.—La Laguna [Imp. Curbelo], 1941.—53 pp. con 1 lám. y 1 hoja en color (24 cm.).—*Agotado*.
- IV. ANDRÉS DE LORENZO-CÁCERES, *La poesía canaria en el Siglo de Oro*.—La Laguna [Imp. Católica, Santa Cruz de Tenerife], 1942.—33 pp. (24 cm.).—10 ptas.
- V. ALFREDO DE TORRES EDWARDS, *La pintura en Canarias*.—La Laguna [Imp. Católica, Santa Cruz de Tenerife], 1942.—16 pp. (25 cm.).—10 ptas.
- VI. AMARO LEFRANC, *Lo guanche en la música popular canaria*.—La Laguna [Imp. Católica, Santa Cruz de Tenerife], 1942, 22 pp. (24 cm.).—*Agotado*.
- VII. MARQUÉS DE LOZOYA, *Don Félix Nieto de Silva, en Canarias*.—La Laguna [Lit. A. Romero, Santa Cruz de Tenerife], 1948.—25 pp. y 1 lám. (24 cm.).—10 ptas.
- VIII. JOSÉ M^a FERNÁNDEZ, *Entomología. Evolución de la fauna canariense*.—La Laguna [Imp. Gutenberg], 1955.—38 pp. y 3 láms. (24 cm.).—20 ptas.
- X. IX. SEBASTIÁN PADRÓN ACOSTA, *El ingeniero Agustín de Béthencourt y Molina*.—La Laguna [Imp. Gutenberg], 1958.—50 pp. y 6 láms. (24 cm.).—40 ptas.

Colección Retama

- X. I. E. GUTIÉRREZ ALBELO, *Cristo de Tacoronte*. Poemas.—[Santa Cruz de Tenerife, Imp. A. Suárez Amaro], 1944.—107 más [5] pp. (17 cm.).—*Agotado*.—2^a ed. [Santa Cruz de

Tenerife, Lit. A. Romero], 1947.—107 más [13] pp.—15 ptas.

- X II. MANUEL VERDUGO, *Huellas en el páramo*. Versos.—[Santa Cruz de Tenerife, Imp. A. Suárez Amaro], 1945.—146 más [6] pp. y 1 retrato (17 cm.).—20 ptas,
- III. LUIS DIEGO CUSCOY, *Solveig, latitud de mi isla*. Poema.—La Laguna [Imp. Gutenberg], 1953.—141 más [3] pp. con retrato (21 cm.).—20 ptas.
- IV. JULIO TOVAR, *Hombre solo*.—La Laguna [Litografía Rueda, Santa Cruz de Tenerife], 1962.—104 pp. más 2 láms. (21 cm.).—50 ptas

Tradiciones populares

- I. *Palabras y cosas. Colección de ensayos y notas de folklore canario*.—La Laguna [Imp. Católica, Santa Cruz de Tenerife], 1944.—216 más [8] pp. con 47 grabados (22 cm.) 50 ptas. — *Agotado*
- II. LUIS DIEGO CUSCOY, *Folklore infantil*.—La Laguna [Imp. Católica, Santa Cruz de Tenerife], 1943.—254 más [12] pp. (22 cm.).—50 ptas. — *Agotado*
- III. JOSÉ PÉREZ VIDAL, *La fiesta de San Juan en Canarias. Ensayo folklórico*.—La Laguna [Imp. Católica, Santa Cruz de Tenerife], 1945.—93 más [7] pp. (22 cm.).—30 ptas.
- IV. NÉSTOR ÁLAMO, *Thenesoya Vidina y otras tradiciones* (Segunda edición aumentada).—Las Palmas de Gran Canaria [Tip. Rexachs], 1959.—400 más [4] pp. con grabados intercalados en el texto (24 cm.).—Pedidos al autor, San Marcos, 3, Las Palmas de Gran Canaria.

Otras publicaciones, fuera de serie

- JOSÉ RODRÍGUEZ MOURE, *Historia de las Universidades canarias*.—[Santa Cruz de Tenerife, Tip. Margarit], 1933.—147 pp. y 1 lám. (24 cm.).—*Agotado*.
- DACIO V. DARIAS Y PADRÓN, *Breves nociones sobre la historia general de las Islas Canarias*.—La Laguna, Imp. y Lib. Curbelo, 1934.—245 más [1] más v más [5] pp. (19 cm.). *Agotado*.
- JOSÉ PERAZA DE AYALA Y RODRIGO-VALLABRIGA, *Las antiguas ordenanzas de la isla de Tenerife. Notas y documentos para la historia de los municipios canarios*.—[La Laguna, Imp. Curbelo], 1935.—46 más [2] más 115 más [3] pp. (24 cm.). 80 ptas. (*agotado*)

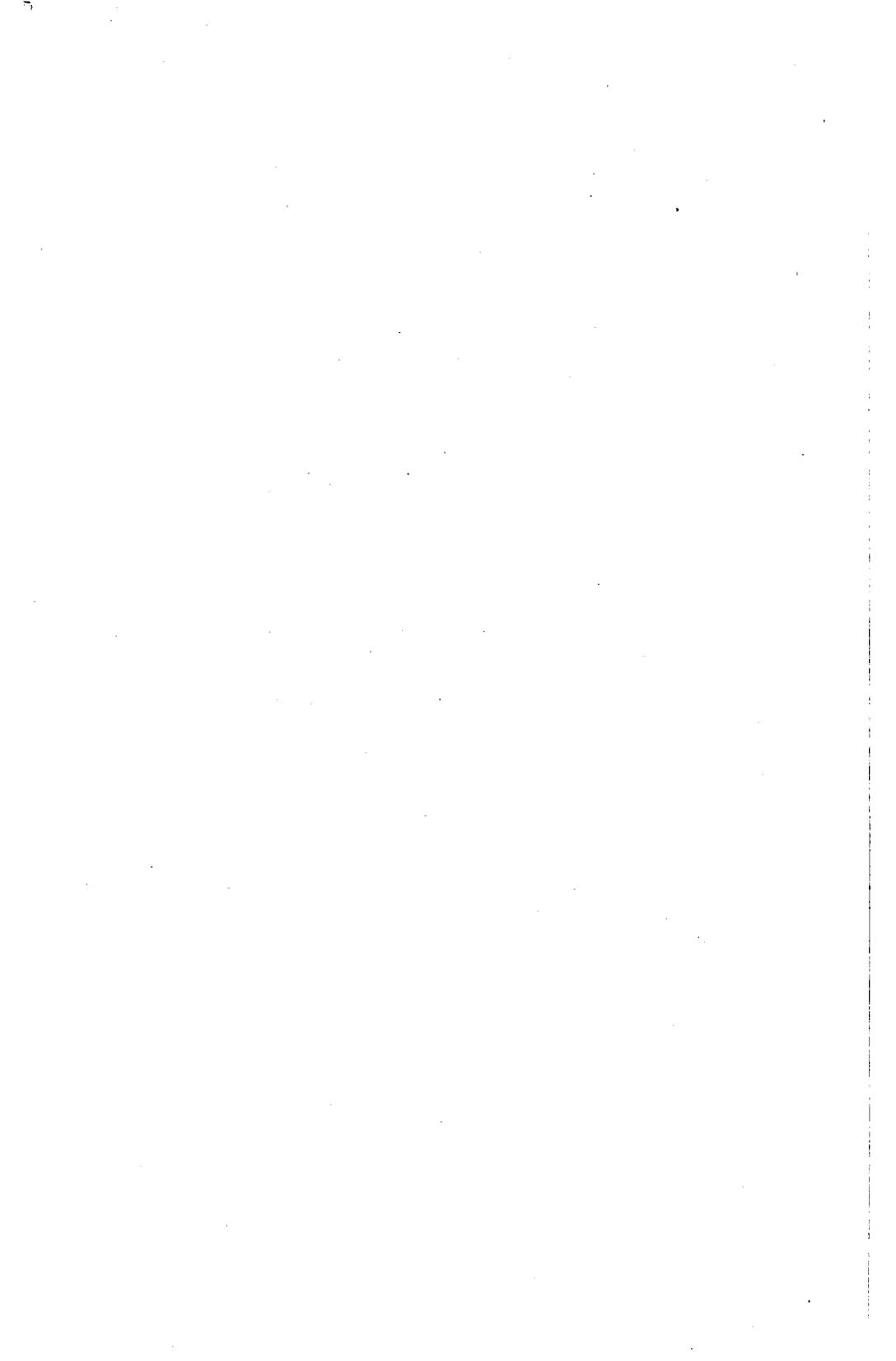
1635-1935. *Homenaje a Lope de Vega del Instituto de Estudios Canarios en su solemne apertura de curso.*—La Laguna [Imp. Curbelo], 19 de octubre de 1935.—6 hs. sin numerar (24 cm.).—*Agotado.*

TAGORO (Anuario del Instituto de Estudios Canarios). Núm. 1.—La Laguna [Imp. y Lit. A. Romero, Santa Cruz de Tenerife] 1944.—229 más [5] pp. y LVI láms. en negro y en colores (25 cm.).—100 ptas. (Hay separatas de sus artículos y documentos).

ESTUDIOS CANARIOS. *Anuario del Instituto de Estudios Canarios.* Actas, memorias y sesiones científicas de cada curso. *I*, 1955/1956; *II*, 1956/1957; *III*, 1957/1958; *IV*, 1958/1959; *V*, 1959/1960; *VI*, 1960/1961; *VII*, 1961/1962.—Serie de cuadernos de 64 a 80 pp. (23 cm). 15 ptas. cada uno.

INSTITUTO DE ESTUDIOS CANARIOS. ESTATUTO (Año 1952). Acta fundacional, Decreto de incorporación, y Lista de miembros. La Laguna [Imp. Gutenberg]. 1954.—64 pp. (18 cm.).—*Fuera de venta.*

MIEMBROS DEL INSTITUTO



RELACIÓN ALFABÉTICA DE LOS MIEMBROS ACTUALES
DEL INSTITUTO CON EXPRESIÓN DE SU DOMICILIO
Y DE LAS SECCIONES A QUE HAN SIDO ADSCRITOS

Nota.—Las siglas que aparecen después de cada nombre indican respectivamente las Secciones siguientes: *H* = Ciencias Históricas y Geográficas; *L* = Literatura; *E* = Ciencias Económicas y Jurídicas; *N* = Ciencias Naturales; *A* = Artes Plásticas; *F* = Filología; *B* = Bibliografía; *M* = Música y Folklore.

Leoncio Afonso Pérez *H*

General Franco, 62—La Laguna

Francisco de Aguilar y Paz *E*

Ibiza, 28—Madrid

Néstor Álamo *HLM*

San Marcos, 3—Las Palmas de Gran Canaria

María Rosa Alonso *HLB*

Universidad de Mérida (Venezuela)

Francisco Alonso Luengo *HE*

Vallehermoso, 32, 3° A Dcha.—Madrid (15)

Luis Álvarez Cruz *LM*

Álvarez de Lugo, 11—Santa Cruz de Tenerife

Juan Álvarez Delgado *HF*

Rambla de Pulido, 65—Santa Cruz de Tenerife

Alfonso de Armas Ayala *LB*

Sagasta, 51—Las Palmas de Gran Canaria

Rafael Arozarena Doblado *LN*

Barriada de la Victoria, Grupo Nuevo, Portón 4, 1° Centro

Santa Cruz de Tenerife

Andrés de Arroyo González de Chaves *HE*

25 de Julio, 19—Santa Cruz de Tenerife

- Benjamín Artiles Pérez *HB*
Perera, 12—Las Palmas de Gran Canaria
- José María Balcells y Pinto *A*
General Franco, 55—La Laguna
- Manuel Ballesteros Gaibrois *HE*
Gobierno Civil—Santa Cruz de Tenerife
- Simón Benítez Padilla *HN*
Pérez Galdós, 9—Las Palmas de Gran Canaria
- Sergio F. Bonnet y Suárez *H*
San Sebastián, 75, 2º—Santa Cruz de Tenerife
- Francisco Bonnín Guerín *A*
Puerto de la Cruz
- Analola Borges y Jacinto del Castillo *H*
San Agustín, 39—La Laguna
- Juan Bosch Millares *HN*
Pérez Galdós, 18—Las Palmas de Gran Canaria
- Telesforo Bravo *N*
San Juan, 9—Puerto de la Cruz
- José Luis Bretón Funes *N*
Ángel Guimerá, 62, 1º—Santa Cruz de Tenerife
- José V. de Buergo y Oraa *A*
Bencomo, 25—La Laguna
- Álvaro Calero de Vera *N*
Universidad Central de Venezuela—Caracas
- Guillermo Camacho y Pérez-Galdós *L*
Pasteur, 7—Las Palmas de Gran Canaria
- Ramón Castañeyra Schaman *L*
León y Castillo—Puerto del Rosario (Fuerteventura)
- Luis Ceballos y Fernández de Córdoba *N*
Escuela de Montes, Ciudad Universitaria—Madrid
- Alejandro Ciorănescu *HLBF*
Méndez Núñez, 72—Santa Cruz de Tenerife
- André Classe *F*
Universidad de Glasgow (Escocia. Gran Bretaña)
- Vicenta Cortés Alonso *H*
Archivo de Indias—Sevilla
- Tomás Cruz García *E*
General Sanjurjo, 17—Santa Cruz de Tenerife
- Pedro Cullen del Castillo *HA*
Luis Millares, 5—Las Palmas de Gran Canaria

- Alejandra Díaz Castro *H*
General Goded, 59—Santa Cruz de Tenerife
- Luis Diego Cuscoy *HLM*
Trav. 1ª Camino San Diego—La Laguna
- María Luisa Fabrellas Juan *H*
Palacio de Comunicaciones—Santa Cruz de Tenerife
- MJA*
El Muro
~~David W. Fernández *H*~~
~~Riachuelo, 182 bis—Montevideo~~
- Eva Fernández de Guigou *A*
Avenida de Bélgica, 2—Santa Cruz de Tenerife
- José María Fernández López *N*
Calzada de la Noria, 1—Santa Cruz de Tenerife
- Eugen Fischer *N*
Schwimmbadstraße, 10—Freiburg i. Br. (Alemania)
- Carmelo García Cabrera *N*
Méndez Núñez, 57—Santa Cruz de Tenerife
- Cándido Luis García Sanjuán *E*
San Francisco, 9—Santa Cruz de Tenerife
- Wilhelm Giese *F*
Hallestraße, 40—Hamburgo (Alemania)
- Manuel Glez. de Aledo y Rguez. de la Sierra *E*
Bencomo, 20—La Laguna
- Antonio González González *N*
Obispo Rey Redondo, 42—La Laguna
- Celestino González Padrón *N*
San Juan, 16—Puerto de la Cruz
- Antonio González Suárez *A*
Álamos, 62—La Laguna
- Emma González Yanes *HL*
Nava Grimón, 22—La Laguna
- Diego M. Guigou y Costa *H*
Avenida de Bélgica, 2—Santa Cruz de Tenerife
- Marcos Guimerá Peraza *E*
Rbla. del General Franco, 98—Santa Cruz de Tenerife
- Alejandro Györkö *N*
Portugal, 10—Las Palmas de Gran Canaria
- Rafael Hardisson y Pizarroso *LAM*
Villalva Hervás, 5—Santa Cruz de Tenerife
- Hans Magnus Hausen *N*
S. Strandvagen, 5—Brandö. Helsinki (Finlandia)



Ja

- ~~Pedro Hernández Benítez~~ *H*
Parroquia de S. Juan—Telde
- Francisco Hernández Borondo *E*
Universidad de Salamanca
- Jesús Hernández Perera *A*
Santa Rosalía, 29-1°—Santa Cruz de Tenerife
- Manuel Hernández Suárez *HB*
Pérez Galdós, 28—Las Palmas de Gran Canaria
- Fray Diego de Inchaurre *H*
Santuario del Sto. Cristo de La Laguna. Pl. de San Francisco
- Sabastián de la Nuez Caballero *LF*
Obispo Rey Redondo, 47—La Laguna; e Instituto de Enseñanza Media—Santa Cruz de La Palma
- Leopoldo de la Rosa y Olivera *HE*
Imeldo Serís, 30—Santa Cruz de Tenerife
- Antonio Lecuona y Hardisson *M*
San José, 19—Santa Cruz de Tenerife
- Andrés de Lorenzo-Cáceres y de Torres *LB*
Capitán Brotóns, 26—La Laguna
- Antonio Lugo y Massieu *B*
La Hoya—La Orotava
- Isidoro Luz y Cárpenter *E*
Las Arenas—Puerto de La Cruz
- Rafael Machado y Llarena *E*
Tomás Zerolo, 10—La Orotava
- Enrique Marco Dorta *A*
Asunción, 57-1°—Sevilla
- Manuela Marrero Rodríguez *H*
Plaza de San Cristóbal, 35—La Laguna
- Raimundo Manuel Martel Sangil *N*
Universidad de Valencia
- Máximo Martín Aguado *N*
Instituto Nacional de Enseñanza Media—Toledo
- Juan José Martín González *A*
Universidad de Santiago de Compostela
- Manuel Martín González *A*
Barrio del Uruguay, calle 3ª, 3—Santa Cruz de Tenerife
- Carlos Martínez de Campos y Serrano *H*
General Goded, 42—Madrid

ya Domingo Martínez de la Peña y González *H*

Key Muñoz, 8—Icod

Julio Martínez Santa-Olalla *H*

Serrano, 41—Madrid

Francisco Martínez Viera *HB*

Castillo, 68—Santa Cruz de Tenerife

Sepp Matznetter *HN*

Pötzleinsdorferstraße, 74—Viena XVIII (Austria)

Jesús Maynar Duplá *N*

Dr. Fleming, 7—La Laguna

Jorge Menéndez Rodríguez *N*

General Antequera, 15—Santa Cruz de Tenerife

Agustín Millares Carlo *HBF*

Universidad de Zulia—Maracaibo (Venezuela)

Agustín Millares Sall *LB*

Las Palmas de Gran Canaria

Josep Miracle *L*

Carretera Vallvidrera. Villa Dolores, s/n—Barcelona

Manuel Morales Martín *N*

Tomás Morales, 3—Sta. Cruz de Tenerife

Francisco Morales Padrón *HE*

Escuela de Estudios Hispano-Americanos,

Alfonso XII, 12—Sevilla

José Naranjo Suárez *M*

Dr. Chill, 33—Las Palmas de Gran Canaria

Alberto Navarro González *L*

San Agustín, 58—La Laguna

Francisco Ortuño Medina *N*

Castillo, 8—Santa Cruz de Tenerife

ya José Padrón Machín *HM*

El Pinar—El Hierro

ya Manuel Parejo Moreno *NL*

Méndez Núñez, 15—Santa Cruz de Tenerife

je José Peraza de Ayala y Rodrigo-Vallabriga *HE*

Trinidad, 4—La Laguna

ya Jesús María Perdigón Salazar *A*

Escuela de Artes y Oficios—Madrid

ya Manuel Perdomo Alfonso *HLM*

Amistad, 27—Güímar; y Puerta Canseco, 75—Santa

Cruz de Tenerife

Ambrosio Perera *H*

Academia Nacional de la Historia—Caracas (Venezuela)

Domingo Pérez Minik *L*

General Goded, 7—Santa Cruz de Tenerife

José Pérez Vidal *HLMBF*

Fernando el Católico, 10, 5°—Madrid

José Pinto de la Rosa *H*

J. de León y Joven, 1—Las Palmas de Gran Canaria

Ja Juan Régulo Pérez *BF*

Catedral, 29—La Laguna

Ja Alfredo Reyes Darías *A*

La Rosa, 27—Santa Cruz de Tenerife

Robert Ricard *H*

Av. du Château, 20 bis—Bourg-la-Reine (Seine), Francia

Eugenio Rijo Rocha *H*

Fajardo, 7—Arrecife (Lanzarote)

Benito Rodríguez Ríos *N*

Avenida Calvo Sotelo, 21—La Laguna

Ja Enrique Romeu Palazuelos *HL*

Juan de Vera, 26—La Laguna

Antonio Ruiz Álvarez *H*

Rue Condorcet, 53—París (9), Francia

Antonio Rumeu de Armas *HE*

Velázquez, 102—Madrid

Santiago Sabina Corona *M*

Puerta Canseco, 40—Santa Cruz de Tenerife

Hipólito Sancho de Sopranis *H*

José Antonio, 34—Puerto de Santa María (Cádiz)

Miguel Santiago Rodríguez *HB*

García Morato, 50—Madrid

Elías Santos Rodríguez *M*

Álvarez de Abréu, 33—Santa Cruz de La Palma

Ilse Schwidetzky *HN*

Universidad de Maguncia (Alemania)

Ja Elías Serra Ráfols *H*

Cercado del Marqués, 2—La Laguna

Max Steffen *F*

25 de Julio, 17—Santa Cruz de Tenerife

Pedro Suárez Hernández *A*

Centro de Comunicaciones—La Laguna

E. R. Sventenius *N*

Jardín Botánico—Puerto de la Cruz

Tomás Tabares de Nava y Tabares *H*

Obispo Rey Redondo, 57—La Laguna

Miguel Tarquis García *A*

Castro, 21—Santa Cruz de Tenerife

Pedro Tarquis Rodríguez *A*

Serrano, 61—Santa Cruz de Tenerife

Juan Manuel Trujillo Torres *B*

29 de Abril, 79—Puerto de la Luz, Las Palmas

Ángel Valbuena Prat *L*

Universidad de Murcia

Antonio Vizcaya Cárpenfer *HB*

Iriarte, 26, 2º—Santa Cruz de Tenerife

Gottfried von Waldheim *H*

Auswaertiges Amt—Bonn (Alemania)

Dominik Josef Wölfel *HF*

Alliogaße, 24—Viena, XV/101 (Austria)

Víctor Zurita Soler *L*

Callejón del Combate—Santa Cruz de Tenerife

NOTAS NECROLÓGICAS

Don Tomás Cerviá Cabrera (1902-1962)

De padre catalán, de largo tiempo emigrado de su tierra, nació en Santa Cruz de La Palma, en 1902. Cursó estudios secundarios en parte en su isla nativa, en parte en el Instituto General y Técnico de Canarias, en La Laguna. Licenciase y doctorase luego en la Universidad de Madrid, en su Facultad de Medicina, en 1925 y 1926 con calificación de sobresaliente. Completó su formación con viajes de estudio a Bélgica, Francia e Inglaterra. En 1933 en colaboración con destacados compañeros dio en Madrid un curso de Lucha Antituberculosa, especialidad a que había de consagrar sus mejores horas, con un pleno triunfo personal y de eficacia. Entretanto se había establecido profesionalmente en Tenerife, en donde a los 25 años ya había entrado como directivo de su Colegio Médico y dos años más tarde era ya Académico Numerario de la Real de Medicina del Distrito. A los 30 años obtuvo por oposición verificada en Madrid la plaza de Director del Dispensario Antituberculoso, desde cuyo puesto organiza aquel primer curso de Lucha a que nos referíamos. En 1943, reincorporado a esta isla, es nombrado Director del Sanatorio Antituberculoso de Ofra, que él funda y organiza. Su labor al frente de estos dos organismos le lleva a ocupar uno de los primeros puestos en la victoriosa renovación de la tisiología mundial, labor que le es ampliamente reconocida con innumerables títulos: Profesor agregado de la Escuela Nacional de Tisiología, en Madrid; Miembro de la Sociedad española de Tisiología, de la Unión internacional contra la Tuberculosis, de la American Trudeau Society, de las Sociedades de Tisiología Cubana, de Tormu, de Córdoba, de Rosario, de Santa Fe y del Ateneo de la Tuberculosis en la Argentina; primer «fellow»

español del American College of Chest Physicians y Fundador and Governor del Capítulo Canario de dicha Sociedad; Miembro honorario de las Sociedades especiales de Venezuela y del Ecuador y fundador de la Internacional para estudio de los Bronquios. Son innumerables los congresos nacionales e internacionales en que participó, a menudo como ponente; en el IV Argentino fue como Invitado de Honor. Saliendo bien a menudo de esta especialidad preferida, actuó también destacadamente en otros muchos campos: así figuraba en las Sociedades españolas de Medicina Interna, Cardiología, Reumatología, Alergia, Endocrinología, de Física y Química y en otras locales o extranjeras. En 1954 se le designa Jefe del Servicio de Medicina Interna del Hospital Insular Central, y Director del Instituto de Fisiología y Patología Regionales de Tenerife, y su labor al frente de esta institución fue premiada con el título de Profesor Agregado de Patología General y Clínica Semiológica de la Facultad de Medicina de la Universidad de Sevilla. Este Instituto, el I. P. T., fue la dedicación favorita de la madurez de su vida, y le dio dos proyecciones a cuál más interesante: la local y la mundial. Por su acción sobre los médicos isleños tenía el Instituto la preocupación permanente de hacer cursos frecuentes, en los que se exponían los problemas actuales de la medicina por el especialista que se consideraba en cada caso más idóneo. Por congresos locales, denominados a menudo mesas redondas para quitarles todo empaque y aparato ineficaz, se ha conseguido plasmar en letra de molde por las publicaciones del I. P. T. la experiencia viva de los médicos tinerfeños, con lo que creaban verdaderas obras de consulta en los más variados ramos de la ciencia médica. Sin la actividad personal de Tomás Cerviá no existiría la masa registrada de experiencia, trabajos y conclusiones que contienen las 30 y tantas publicaciones del I. P. T., en la gran mayoría debidas a los médicos isleños. En la proyección mundial el I. P. T. ha llevado el nombre de España y de Tenerife a todos los rincones del mundo. Los tomitos del I. P. T. han sido en todas partes mensajeros de nuestra participación en la formación del acervo científico universal. En estas publicaciones y en otras del mismo grupo médico tinerfeño, han sido muchos los progresos revolucionarios de la medicina de nuestros días que han sido dados a conocer de estos especialistas mucho antes que se reflejasen en las publicaciones análogas peninsulares.

Terminemos su currículum de honores profesionales: Inspector de los Establecimientos insulares de Beneficencia del Excmo. Cabildo; fundador de la Junta Provincial de la Asociación española contra el Cáncer, designado presidente del Comité Técnico, desde cuyo puesto gestionó la concesión de una Unidad de Telecobaltoterapia (vulgo Bomba de Cobalto) que presta servicio desde 1961; miembro del Ins-

tituto de Estudios Canarios y de la Sociedad española de Escritores Médicos y Socio Fundador de la Española de Historia de la Medicina; Hijo predilecto y Medalla de Oro de Santa Cruz de La Palma.

Falleció en Santa Cruz de Tenerife el 15 de julio de 1962. La Junta Rectora del I. P. T. acordó en sesión extraordinaria y el Excelentísimo Cabildo Insular ratificó en sesión plenaria modificar la designación del I. P. T., el cual como tributo a la memoria de quien fue su Fundador y primer Director se llamará Instituto «TOMÁS CERVIÁ» de Fisiología y Patología Regionales de Tenerife.

Don Francisco Dorta y Jacinto del Castillo (1888-1962)

Este veterano publicista y entusiasta defensor de los valores permanentes del paisaje y de la vida tinerfeños era miembro de nuestro Instituto desde 1933, casi desde su fundación, aunque su domiciliación en La Orotava, donde nació en 1888 y murió el último día de octubre de este año 1962, hacía su participación en nuestras tareas más de orden moral que efectiva. Puede bien decirse que don Francisco Dorta fue un periodista nato, pues dentro del año 1898, esto es, apenas cumplidos los diez años, apareció un artículo suyo en el semanario que aquel año se publicó en su villa natal, «Hespérides», a propósito de la guerra que España sufría en Cuba de parte de los nativos y ahora de los Estados Unidos. Lo firmaba con pseudónimo, «Rozellés», pero éste fue hábito suyo, pues su nombre literario, que consagró en sus infinitas campañas de prensa, fue el de «Alfredo Fuentes», más conocido que el personal. El tema para él más caro fue el de la defensa del árbol, del bosque canario nativo; pero no sólo lo defendió con la pluma, sino también con el azadón: en colaboración con sus amigos don Antonio Lugo Massieu y don Casiano García Feo intervino de manera principal en la plantación de arbolado en la carretera de La Orotava a Vilaflor, en su ascensión a Las Cañadas; también estuvo presente en la iniciativa de introducir el *Pinus insignis* en las zonas altas del valle de La Orotava, iniciativa acaso peligrosa, pues al parecer los parásitos especiales de esta especie han hallado rápida adaptación en nuestro pino canario, que bastantes enemigos naturales y humanos tenía ya. Colaboró en la prensa de la capital, «Gaceta de Tenerife», «La Prensa», «La

Tarde», pero todavía más en los innumerables semanarios que rápidamente se sucedían en otro tiempo en las imprentas de la Villa: «El Orden» en cuya fundación, 1899, participó con sus compañeros de estudios, «El Valle» (1902-1905) y «El Teide», del Puerto de la Cruz, y «El Norte», «Vida Moderna» y «La Voz del Valle» de La Orotava. Del «Heraldo de Orotava» fue fundador y director. Claro que su profesión privada fue otra, Secretario del Juzgado Municipal de su Villa, que ejerció desde 1915 hasta su retiro. De obras publicadas recordamos: *Del exterior*, *Mujeres del Valle*, *El turismo en Tenerife* y *Flor de los campos*, esta última, novela de ambiente isleño. La avanzada edad que había alcanzado le tenía apartado de sus actividades literarias en estos últimos años. En su particular biblioteca figurarían probablemente colecciones de prensa muy difíciles de reunir y que, antes que se destinen a venta al peso, convendría que sus hijos se preocupasen de poner a salvo en alguna Biblioteca Pública: la de la misma Villa, la Provincial y Universitaria o la Municipal de Santa Cruz, citemos como más indicadas; pero es dudoso que esta idea sea concebida a tiempo.

ÍNDICE

Palabras iniciales	5
Junta de Gobierno para el curso 1962-63	9
Sesiones científicas:	
JOSÉ PERAZA DE AYALA: <i>La Iglesia y las cuestiones de ceremonial y cortesía en Canarias</i>	13
ALEJANDRO CIORANESCU: <i>Thomas Nichols, mercader de vinos, hispanista y hereje</i>	15
CARMELO GARCÍA CABRERA: <i>El problema de la sobrepesca en Canarias</i>	16
JOSÉ M ^o FERNÁNDEZ: <i>Los insectos de los pinos</i>	20
Memoria del curso 1961-1962	25
Informe del Tesorero a la Junta General	35
Acta de la Junta General de 29-X-1962	37
Catálogo de las obras publicadas por el Instituto	43
Miembros del Instituto	49
Notas necrológicas:	
Don Tomás Cerviá Cabrera (1902-1962)	59
Don Francisco Dorta y Jacinto del Castillo (1888-1962)	61

